

Lubelski Wojewódzki  
Konserwator Zabytków  
ul. Archidiakońska 4  
20-113 Lublin  
tel./fax 81 532-90-35, 81 532-59-37

Parafia Rzymskokatolicka  
p.w. św. Jana Chrzciciela  
ul. Szewska 1  
23-300 Janów Lubelski

Nasz znak:  
IN.5142. 382.4. .2023

Data: 09-11-2023

**Sprawa:** wydanie pozwolenia na prowadzenie robót budowlanych oraz prac konserwatorskich i restauratorskich

**Obiekt:** brama-dzwonnica oraz mur z bramkami w zespole klasztornym poddominikańskim w Janowie Lubelskim wpisanym do rejestru zabytków woj. lubelskiego pod nr A/384 na mocy decyzji WKZ w Lublinie znak:Kl.IV-7/117/69 z 18 stycznia 1969 r.

## DECYZJA

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 1 lit. c, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1, art. 37a, 37 g art. 89 pkt 2 i art. 93 ust. 1 ustawy z 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2022 r., poz. 840) § 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2021 r., poz. 81), art. 39 ust. 1 ustawy z 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz. U. z 2021 r., poz. 2351) art. 104 ustawy z 14 czerwca 1960 r. Kpa po rozpatrzeniu wniosku z 17 października 2023 r.

### Lubelski Wojewódzki Konserwator Zabytków o r z e k a

**wydać pozwolenie** na roboty budowlane, prace konserwatorskie i restauratorskie mające polegać na wymianie stolarki okiennej, renowacji murów, tynków zewnętrznych i wewnętrznych, renowacji bramy wejściowej i dwu furtek wejściowych oraz bramy wjazdowej, renowacji bramy wjazdowej, renowacji murów i tynków na murze kościelnym w obrębie bramy-dzwonnicy oraz muru z bramkami w zespole poddominikańskim w Janowie Lubelskim wpisanym do rejestru zabytków woj. lubelskiego pod nr A/394 zakresie i w sposób zawarty w opracowaniu:

- „Projekt zagospodarowania działki. Projekt wymiany stolarki okiennej, renowacja murów, tynków wewnętrznych i zewnętrznych, renowacja bramy wejściowej na zabytkowej dzwonnicy murowanej, renowacja murów i tynków oraz bramki wejściowej na zabytkowych bramkach wejściowych 2 sztuki, renowacja murów i tynków oraz bramy wjazdowej na zabytkowej bramie wjazdowej, renowacja murów i tynków zabytkowego muru kościelnego w Janowie Lubelskim” autorstwa mgr inż. arch. Bartłomieja Drzewiego (architektura), mgr inż. Cezarego Kołtunowicza (konstrukcja), Październik 2023 r.
- „Projekt architektoniczno-budowlany. Projekt wymiany stolarki okiennej, renowacja murów, tynków wewnętrznych i zewnętrznych, renowacja bramy wejściowej na zabytkowej dzwonnicy murowanej, renowacja murów i tynków oraz bramki wejściowej na zabytkowych bramkach wejściowych 2 sztuki, renowacja murów i tynków oraz bramy wjazdowej na zabytkowej bramie wjazdowej, renowacja murów i tynków zabytkowego muru kościelnego w Janowie Lubelskim” autorstwa mgr inż. arch. Bartłomieja Drzewiego (architektura), mgr inż. Cezarego Kołtunowicza (konstrukcja), Październik 2023 r.



z wyłączeniem prac przy figurce Matki Bożej umieszczonej we wnęce w elewacji frontowej, jako nie wpisanej do rejestru zabytków

**z zastrzeżeniem spełnienia następujących warunków konserwatorskich:**

1. niezwłocznego zawiadomienia LWKZ o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prac;
2. kierowania robotami budowlanymi albo wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osoby spełniające wymagania, o których mowa w art. 37c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
3. przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia robót budowlanych, a w toku robót budowlanych na 14 dni przed dokonaniem zmiany - danych personalnych osoby mającej pełnić funkcję kierownika robót budowlanych albo inspektora nadzoru inwestorskiego wraz z dokumentami potwierdzającymi spełnienie przez te osoby wymagań o których mowa w art. 37c i g ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz oświadczenia w/w osób o przyjęciu obowiązku pełnienia przedmiotowych funkcji;
4. kierowania pracami konserwatorskimi i restauratorskimi, albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2, art. ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
5. przedłożenia projektu stolarki okiennej na etapie wykonawczym, do akceptacji LWKZ;
6. szczegóły inwestycji należy ustalać na etapie wykonawczym z LWKZ

Pozwolenie jest ważne w terminie roku od dnia uprawomocnienia, chyba że przed jego upływem zostanie wydane pozwolenie na budowę, o ile jest wymagane (w rozumieniu przepisów prawa budowlanego, obejmujące zakres prac na które LWKZ udzielił pozwolenia) lub roboty te zostaną zgłoszone w organach budowlanych. W takim przypadku termin ważności pozwolenia ulega przedłużeniu do czasu ważności ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę lub ważności zgłoszenia.

## UZASADNIENIE

Brama-dzwonnica oraz mur z bramkami znajdują się w zespole klasztorным poddominikańskim w Janowie Lubelskim wpisanym do rejestru zabytków woj. lubelskiego pod nr A/384. W związku z tym na podstawie art. 36 ust. 1 pkt 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami roboty budowlane oraz prace konserwatorskie i restauratorskie prowadzone przy obiekcie wpisanym do rejestru zabytków wymagają uzyskania pozwolenia konserwatorskiego w formie decyzji administracyjnej.

Planowane roboty budowlane oraz prace konserwatorskie i restauratorskie polegały będą m. in. na:

- wykonaniu badań odkrywkowych w celu ustalenia historycznej kolorystyki elewacji;
- skuciu odspojonych i rozwarstwionych tynków oraz oczyszczeniu pozostałych tynków;
- naprawie spękań konstrukcyjnych oraz impregnacji wątków i zachowanych partii tynków;
- wykonaniu tynków w partii cokołowej do wys. ok 2 m oraz wykonanie tynków w wyższych partiach ścian;
- wykonaniu szlichty cienkowarstwowej oraz malowaniu malowania elewacji;
- podklejeniu odspojonych i rozwarstwionych detali oraz skuciu fragmentów dekoracji nie nadających się do podklejenia
- rekonstrukcji większych ubytków dekoracji zaprawą na bazie wapna dołowanego i suszonego piasku kwarcowego, uzupełnienie ubytków formy kitem mineralnym w masie;
- odtworzenie warstwy wykończeniowej detalu architektonicznego;
- wymianie stolarki okiennej;
- oczyszczeniu elementów metalowych wraz z uzupełnieniem ubytków, malowanie;
- uszczelnieniu obróbek blacharskich, wymianie skorodowanych elementów, montażu kolców przeciw ptakom
-



Realizacja ww. robót i prac pozwoli na zahamowanie procesów destrukcji zabytków i przywrócenie im walorów historycznych.

Do sentencji niniejszej decyzji wprowadzono warunki konserwatorskie na mocy art.36 ust. 3 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Wskazano na konieczność niezwłocznego zawiadomienia LWKZ o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia inwestycji.

Ze względu na prowadzone prace konserwatorskie i restauratorskie wprowadzono warunek kierowania pracami konserwatorskimi, albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Zgodnie z ustawą o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz rozporządzeniem wykonawczym Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego do ww. ustawy (§ 13 ust. 1 pkt 3) wprowadzono warunek związany z koniecznością kierowania robotami budowlanymi albo wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osoby spełniające wymagania, o których mowa w art. 37c i g` ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia robót budowlanych, a w toku robót budowlanych na 14 dni przed dokonaniem zmiany - danych personalnych osoby mającej pełnić funkcję kierownika robót budowlanych albo inspektora nadzoru inwestorskiego wraz z dokumentami potwierdzającymi spełnienie przez te osoby wymagań o których mowa w wyżej przywołanym artykule oraz oświadczenia w/w osób o przyjęciu obowiązku pełnienia przedmiotowych funkcji.

Z sentencji niniejszej decyzji wyłączono prace przy rzeźbie Matki Bożej jako nie wpisanej do rejestru zabytków i niepodlegającej orzekaniu przez LWKZ.

Mając na uwadze fakt, że planowana inwestycja wpłynie pozytywnie na poprawę stanu technicznego bramy-dzwonnicy oraz muru z bramkami oraz estetykę zarówno ww. obiektów jak i zespołu klasztornego, zakres planowanej inwestycji należy uznać za dopuszczalny.

Mając na uwadze powyższe, orzeczono jak w sentencji.

#### POUCZENIE

Pozwolenie niniejsze nie zwalnia od obowiązku uzyskania innych pozwoleń wymaganych przepisami prawa. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie w drodze decyzji może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Na podstawie art. 127 § 1 i 2 oraz art. 129 § 1 i 2 Kpa od decyzji niniejszej przysługuje odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14 dni od daty doręczenia decyzji za pośrednictwem Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Decyzja podlega wykonaniu przed upływem terminu do wniesienia odwołania, jeżeli jest zgodna z żądaniem wszystkich stron lub jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania (art. 130 § 4 Kpa).

Zgodnie z art. 127a Kpa w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję.

Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna, co oznacza, iż decyzja podlega natychmiastowemu wykonaniu i brak jest możliwości jej zaskarżenia.

W zakresie odwołania stronie przysługuje zgłoszenie wniosków przewidzianych w art. 136 § 1-3 Kpa.

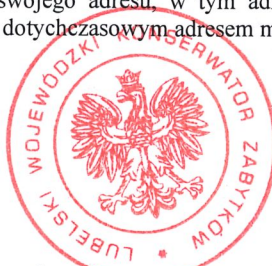
Zgodnie z art. 41 §1 Kpa, w toku postępowania strony oraz ich przedstawiciele i pełnomocnicy mają obowiązek zawiadomić organ administracji publicznej o każdej zmianie swojego adresu, w tym adresu elektronicznego. W razie zaniedbania obowiązku określonego w § 1 doręczenie pisma pod dotychczasowym adresem ma skutek prawny.

Załącz.

3 egzemplarze dokumentacji projektowej

Otrzymują:

1. adresat
2. a/a



Z-ca Lubelskiego Wojewódzkiego  
Konserwatora Zabytków

*mgr Barbara Stolarz*

Pobrano opłatę skarbową w wysokości 82 zł na podstawie ustawy z 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej (Dz. U. z 2019 r. poz. 1170).

**WOJEWÓDZKI URZĄD  
OCHRONY ZABYTKÓW**  
WG-52, BIP: zał.  
ul. Archidiakańska 4  
20-113 Lublin  
tel. 81 532-90-35, 81 532-59-37, 81 532-26-04

Stwierdzam, że decyzja stała się ostateczna

w dniu 2023-11-09  
i podlega wykonaniu

Lublin, dnia 2023-11-09

Z-ca Lubelskiego Wojewódzkiego

Konserwatora Zabytków

*mgr Barbara Stolarz*

Strona 3 z 3