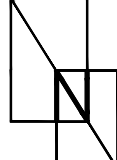


| |
|---|
| PROJEKT : |
| MODERNIZACJA CIĄGU PIESZO-ROWEROWEGO (MOSTU), PERGOLI I ELEWACJI NA BUDYNKU A ZŁOKALIZOWANYM W PARKU REKREACJI ZOOM NATURY W JANOWIE LUBELSKIM |
| LOKALIZACJA : |
| JANÓW LUBELSKI, DZIAŁKA NR EWID. 989/4 |
| ZAMAWIAJĄCY : |
| ZOOM NATURY SP. Z O.O. W JANOWIE LUBELSKIM 23-300 JANÓW LUBELSKI, UL. ŚWIERDZOWA 41 |

- UWAGI OGÓLNE:
1. RZĘDNA $\pm 0,00$ PROJEKTU PRZYJĘTO NA POZIOME SPODU PROJEKTOWANYCH BEŁEK PERGOLI, MIN 460 CM NAD POZ. TERENU
 2. WYMIARY ODCZYTYWAC Z LINII WYMIAROWYCH. NIE ODCZYTYWAC WYMIARÓW ZE SKALI
 3. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE PRZED WYKONANIEM ROBÓT. PROJEKTANT POWINIEN BYĆ POWIADOMIONY O WSZYSTKICH NIEZGODNOŚCIACH WYMIARÓW. ZAMÓWIENIE MATERIAŁU NA PODSTAWIE RZECZYWISTEGO ZAPOTRZĘBOWANIA.
 4. NINIEJSZY PROJEKT NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM CZĘŚCI ARCHYTEKTONICZNEJ, OPISEM I RYSUNKAMI CZĘŚCI KONSTRUKCYJNEJ ORAZ SPECYFIKACJĄ, WSZYSTKIE CZĘŚCI DOKUMENTACJI STANOWIĄ INTEGRALNĄ CAŁOŚĆ.
 5. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH DOKŁADNOŚCI DO ARCHITEKTURY. EWENTUALNE WĄTPLIWOŚCI LUB WADY KORDYNACYJNE NALEŻY PRZEDSTAWIĆ NADZOROWI AUTORSKIEMU PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO WYKONYWANIA ROBÓT.
 6. WSZELKIE PRACE NALEŻY PROWADZIĆ ZGODNIE Z ZASADAMI SZTUKI BUDOWLANEJ, SZCZEGÓŁOWYMI ZALECENIAMI POLSKICH PRZEPISÓW BUDOWLANYCH I NORM BRANŻOWYCH, ATTESTÓW I DOPUSZCZEN DO STOSOWANIA ORAZ WEDŁUG ZALECEŃ I ZGODNIE Z TECHNOLOGIAMI PRODUCENTÓW WSZELKICH WYROBÓW I SYSTEMÓW BUDOWLANYCH STOSOWANYCH W REALIZACJI PROJEKTU.
 7. ROZWIĄZANIA STANDARDOWE POWINNY BYĆ STOSOWANE ZGODNIE Z TECHNOLOGIĄ PROCUTENTA DANEGO SYSTEMU. WSZYSTKIE ROZWIĄZANIA NIESTANDARDOWE POWINNY BYĆ WYKONYWANE NA PODSTAWIE ZAKCEPTOWANEJ DOKUMENTACJI WARSZTATOWEJ WYKONAWCY.
 8. DO WYKONANIA PRAC WYKOŃCZENIOWYCH MOŻNA PRZYSTĄPIĆ PO UZGODNIENIACH I AKCEPTACJI GENERALNEGO PROJEKTANTA. POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW I MATERIAŁÓW PRZEWIDZANYCH DO WYKONANIA.
 9. PRZED WYKONANIEM BUDOWLANYCH PRAC INSTALACYJNYCH WYKONAWCA POWINIEN SPRAWDZIĆ CZY NIE WYSTĘPUJĄ KOLIZJE W USTYLIOWANIU POSZCZEGÓLNYCH URZĄDZEŃ I PRZEWODÓW ORAZ CZY ZACHOWANE ZOSTAŁY WYMAGANE ODLEGŁOŚCI.
 10. PRZED WYKONANIEM PRZYSTĄPIENIEM DO REALIZACJI NALEŻY PRZYGOTOWAĆ PROJEKT WARSZTATOWY UWZGLĘDNIAJĄCY WSZYSTKIE ROZWIĄZANIA PRZEDSTAIONE W PROJEKIE WYKONAWCYM I PRZEDSTAWIĆ GO DO ZATWIERDZENIA PRZEZ PROJEKTANTA I ZAMAWIAJĄCEGO.
 11. WSZELKIE PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTEM, A NASTĘPNIE UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ INWESTORA DLA ICH WPROWADZENIA.
 11. W ZAKRESIE WYSPECYFIKOWANYCH ROBÓT NALEŻY UWZGLĘDNIĆ CAŁOŚĆ PRAC ZWIĄZANYCH Z ICH WYKONANIEM NIEZBEDNYCH Z PUNKTU WIDZENIA SZTUKI BUDOWLANEJ, DAJĄCYCH GWARANCJĘ ICH PRAWIDŁOWEGO WYKONANIA, NAWET JEŚLI NIE ZOSTAŁY ONE SZCZEGÓŁOWO PRZEDSTAWIONE DOKUMENTACJI.

| |
|--|
| GLÓWNY PROJEKTANT : |
|  Nizio Design International |
| Ul. Inżynierska 3/4 03-410 Warszawa T +48 22 618 72 02 F +48 22 618 96 25 nizio.com.pl |

| | |
|--|---|
| AUTOR PROJEKTU : MIROSLAW NIZIO | PODPIS :  |
| PROJEKTANT : arch. BARTŁOMIEJ TERLIKOWSKI | NR UPR. : MA/085/04 PODPIS :  |
| OPRACOWANIE : arch. NATALIA AMROZIŃSKA | PODPIS :  |
| arch. DARIA KASZEWSKA | |

| | | | | |
|--|------------|----------|-----------|-----------|
| FAZA PROJEKTU : | | | | |
| PROJEKT WYKONAWCZY | | | | |
| TYTUŁ RYSUNKU : | | | | |
| ELEWACJE BUDYNKU A/ ZAKRES WYMIANY OKŁADZINY DREWNIANEJ I OBRÓBEK BLACHARSKICH | | | | |
| ZNAK : | FAZA : | BRANŻA : | GR RYS. : | NR RYS. : |
| PRJL/ | PW | AR | 01 | 01 |
| DATA : | SKALA : | | | REWIZJA : |
| 15.12.2020 | 1:100/1:50 | | | - |